

# LiteraturSeiten

## München

Juli/August 2010

Über Bücher, Autoren & Veranstaltungen



www.literaturseiten-muenchen.de

### Kalender Juli/August

#### Donnerstag, 01. Juli 2010

18:30 Uhr  
Lesen macht glücklich. Lesen Sie gerne? In diesem Literaturkreis laden wir Sie ein, regelmäßig Texte verschiedenster AutorInnen zu lesen und zu diskutieren. Keine Vorkenntnisse erforderlich. Heute liest **Elisabeth Loos-Oechslein**, Germanistin, mit Ihnen eine Kurzgeschichte von Dorothy Parker. € 4.  
→ münchenfrauenforum, Rumfordstr. 25, Anmeldung: 089-293 968

19:00 Uhr (Film), 20:45 Uhr (Gespräch)  
Die Frau mit den fünf Elefanten. Die Übersetzerin **Swetlana Geier** in Film, Gespräch und Lesung. Der Regisseur Vadim Jendryko hat einen viel beachteten Film über die 1923 in der Ukraine geborene gedreht. Mit den titelgebenden „fünf Elefanten“ sind ihre Übersetzungen der großen Romane von Fjodor Dostojewskij gemeint. Swetlana Geier kommt nun zusammen mit der Publizistin **Lerke von Saalfeld** zu uns nach München, wird Auskunft geben über Ethos und Handwerk des Übersetzens und in Gespräch und Lesung Rückschau auf ihr Leben und ihre Arbeit halten. Vor dem Gespräch zeigt sie den Film in ganzer Länge. € 10/8 für Film & Gespräch (€ 6/4 ohne Filmvorführung.)  
→ Literaturhaus, Salvatorplatz 1, Saal

19:00 Uhr  
Im Rahmen der Ausstellung „Praha-Prag 1900 – 1945“ stellt **Minne Bley** (Gottmadingen) die „Tschechische Bibliothek“ vor. Die Ausstellung (noch bis zum 6. August) ist tschechischen, jüdischen und deutschen Autoren (u. a. Max Brod) gewidmet.  
→ Alfred Kubin Galerie im Sudetendeutschen Haus, Hochstraße 8

20:00 Uhr  
Zweisprachige Autorenlesung im Rahmen des zweitägigen Literaturfestivals W-Orte, veranstaltet vom Institut für DaF der LMU und den Dichtauern (mit **Graham Mummery, Kavita Jindal, Gary Bills, Ann Berkeley, Peter Phillips** und **Jaqueline Gabbitas**). 5/2 €  
→ LMU, Institut für Deutsch als Fremdsprache

#### Freitag, 02. Juli 2010

ab 10:00 Uhr  
W-Orte – 1. Literaturfestival des Instituts Deutsch als Fremdsprache an der LMU. Eine Initiative der **Dichtauer**, Mitglieder des internationalen Übersetzungsprojekts poetry tREnD. Die Dichtauer, Studierende des DaF Instituts und anderer Fakultäten der LMU, haben bereits Gedichte von mehr als fünfzig englischsprachigen Dichtern und Dichterinnen übersetzt. Ausführliches Programm: [www.daf.uni-muenchen.de/index.html](http://www.daf.uni-muenchen.de/index.html)  
→ LMU, Geschwister Scholl Platz, Hörsaal E216

**H**einrich Heine hat den Sommer hierzulande einst als grün gestrichenen Winter abgetan. Mehr Begeisterung zeigte sein Zeitgenosse A. H. Hoffman von Fallersleben mit dem euphorischen Vers: Wie freu' ich mich der Sommerwonne! Bücherfreunde freuen sich jeden Sommer auf literarische Neuerscheinungen rund um Themen wie Fernweh und feurige Hitze, die den heißen Badetag am See oder den lang ersehnten Urlaub in Übersee literarisch versüßen. Auch in diesem Jahr präsentieren Verlage einige Titel, die das Prädikat Sommerlektüre verdienen und Wasserratten zwischenzeitlich an Land locken und zu Leseratten machen.

Für diejenigen, die Literatur lieber in kleinen Dosen in sich aufsaugen, empfiehlt sich der Erzählband „Eiszeit. Sommergeschichten“ (BVT Berliner Taschenbuch Verlag). Er vereint sechzehn Geschichten junger deutscher Autoren, die alle in den 70er oder 80er Jahren geboren wurden, zu einem kurzweiligen Sammelsurium amüsanter bis nachdenklicher Geschichten, die mit dem Thema Sommer spielen und dabei leichtfüßig – fast wie nebenbei – vom Erwachsenwerden einer Generation erzählen. „Urlaubslesebuch“ von Karoline Adler (dtv) ist ein sommerlicher Erzählband, der einen größeren Querschnitt durch die Autorenlandschaft macht. T. C. Boyle, Daniel Kehlmann und Siegfried Lenz bringen hier neben vielen weiteren Literaten die Leser mit kurzweiligen Erzählungen zum Staunen oder Schmunzeln ins Schwitzen.

Für viele ist der Sommerurlaub die beste Gelegenheit sich wieder einmal in aller Ruhe einen Roman zu gönnen. Einige Autoren haben pünktlich den letzten Punkt unter ihr Manuskript gesetzt und sind jetzt Teil der Sommerlektüre 2010.



## Liebe bei 63°

Heiße Sommerlektüre 2010

Der in Italien als großes Talent gehandelte Flavio Sorgia bereichert auch den deutschen Sommer mit seinem Reiseroman „Die Liebe in London und anderswo“ (Luchterhand). Sorgia schickt seine fein gezeichneten Protagonisten zwischen Afrika, Rom, der Toskana, Sardinien und dem wenig tropischen London hin und her und erzählt so eine Geschichte vom Suchen und Finden der Liebe, von Leidenschaft und dem damit so oft einhergehenden Leiden.

Der Roman „Sommer am Bosphorus“ (Kiepenheuer & Witsch) von Wolfgang Schorlau ist eine Liebeserklärung, die sich nicht nur an die Liebe selbst richtet. Im Radius der Liebe liegen hier auch, auf eindringliche Weise beschrieben, die

Stadt Istanbul und die türkische Gastfreundschaft. Der Held des Romans lässt alles stehen und liegen, um in den Orient zu reisen und dort ein Mädchen zu suchen das er einst verschmähte und das er jetzt zurück erobern will. Auf der Suche nach dieser Liebe verliebt er sich auch in die Stadt am Bosphorus. Edgar Rai schickt seine drei Protagonisten in „Nächsten Sommer“ (Aufbau-Verlag) auf einen wundervoll witzigen Road-Trip nach Südfrankreich zu einem Haus am Meer. Freundschaft, Freiheit und die Frage nach dem Sinn des Lebens sind die Begleiter dieses, in einer gefühlvollen Sprache erzählten, Sommerabenteuersdaund mit erstaunlicher.

Die Kinder- und Jugendbuchautorin Silke Kramer hat in diesem Jahr wieder ein Buch gegen die Langeweile in den großen Ferien vorgelegt. „Sommer, Liebe, Abenteuer!“ vereint Geschichten rund um Ferienflirts und die erste große Liebe. Mit dem spannenden Roman „Das Inselexperiment“ sorgt Aleksander Melli bei den etwas jüngeren Lesern für spannende Lesestunden unter dem Sonnenschirm. Sein zwölfjähriger Protagonist nimmt an einer Reality-Soap teil. Auf einer Insel, beobachtet von 1000 Kameras verbringt er die Ferien zusammen mit anderen Kindern. Die gebildete Kinderregierung gerät schnell aus den Fugen. Mit dieser Geschichte holt der Autor die Intentionen des Erfolgsromans „Herr der Fliegen“ des englischen Schriftstellers William Golding auf beeindruckende Weise in die heutige Zeit.

Natürlich sind die hier genannten Bücher nur eine kleine Auswahl dessen, was die Verlage in diesem – hoffentlich heißen – Lesesommer zu bieten haben. Das Topthema der meisten Texte ist auch dies Jsjahr wieder die Liebe. Auf den Punkt bringt dies Jörg Albrecht in seiner, in „Eiszeit. Sommergeschichten“ veröffentlichten Erzählung: Es geht um „Liebe bei gemessenen sechsunddreißig, gefühlten dreiundsechzig Grad“.

HEIKE HEEL

### Kalender (Fortsetzung)

14:00 – 18:00 Uhr  
Schwedischer Jahrmarkt mit Petterson und Findus, Dosenwerfen, leckeren Köttbullar, Theater und vielen kleinen und großen Überraschungen. 3 €.  
→ Buchhandlung lesetraum.de, Herzog Wilhelm Str. 23

15:00 Uhr  
Die Montagswerkstatt trifft sich jeden ersten Freitag im Monat: Sie stellen sich gegenseitig ihre Texte vor – erwarten dabei nicht Applaus, sondern konstruktive Kritik.  
→ Seidl Villa, Nikolaiplatz 1b

19:00 Uhr  
Zweisprachige Autorenlesung im Rahmen des Literaturfestivals W-Orte, veranstaltet vom Institut für DaF der LMU und den Dichtauern. Anschließend kleine Feier. 5/2 €.  
→ LMU, Geschwister Scholl Platz, Hörsaal E216

19:30 Uhr  
1523. Autorenlesung: Offener Abend wie jeden ersten Freitag im Monat (nur im August geschlossen) Bringen Sie **eigene 10-Minuten-Texte** (Lyrik oder Prosa) mit und lesen Sie vor! Dies ist die 5. Vorrunde zum 18. Haidhauser Werkstattpreis. Das

Publikum wählt den Tagessieger, der an der Endauswahl im Gasteig teilnehmen kann.  
→ Münchner Literaturbüro, Milchstr. 4

#### Samstag, 03. Juli 2010

20:00 Uhr  
Jeden 1. Samstag im Monat „Westendstkiez“: Lesung mit ausgewählten Autoren.  
→ Stragula, Bergmannstr. 66

#### Sonntag, 04. Juli 2010

20:00 Uhr  
„Von Experten – für Experten“ – Mit dieser Fußball-Lesung wird dem deutschen Volkssport Nr. 1 die Anerkennung gezollt, die ihm gebührt. Witzige, poetische, sinnige und unsinnige Texte, Fanprosa und Loblieder bestimmen die Lesung. Es lesen: **Ursula Berlinghof, Irene Rován & Klaudia Schmidt**. 8 €.  
→ ars musica e. V. im Stemmerhof, Plinganserstr. 6, Res. 089-666 985 97

#### Montag, 05. Juli 2010

20:00 Uhr  
„Aufbrüche – Abbrüche“. Lesung zum Abschluss des diesjährigen MANUSKRIP-TUM-Kurses, Leitung der Werkstatt und

Moderation: **Angelika Klammer** und **Karl-Heinz Ott**. In Zusammenarbeit mit dem Institut für Deutsche Philologie der LMU.  
→ Lyrik Kabinett, Amalienstr. 83a

20:00 Uhr  
„Vorliebe“. Lesung mit **Ulrike Draesner**. Die Autorin schickt die Heldin ihres neuen Romans in ein Labyrinth aus Verwicklungen. Die Astrophysikerin Harriet macht in ihrem Beruf aus wissenschaftlichen Daten schöne kosmische Bilder – ein wenig Lüge darf dabei sein. Zuhause ist alles gut eingerichtet mit Partner Ash, doch der fährt mit dem Auto ausgerechnet die Frau von Harriets Jugendliebe an. Es ist die Geschichte einer Verwandlung. Es moderiert **Prof. Friedhelm Marx**. € 8/6.  
→ Literaturhaus, Salvatorplatz 1, Foyer

#### Dienstag, 06. Juli 2010

18:00 Uhr  
Books and Conversations: A Literary Evening. Do you enjoy reading and talking about books in English? Then come to our monthly Literary Evening. **Dr. Amy Mohr** will lead a discussion of Louise Erdrich's *The Plague of Doves*.  
→ Amerikahaus, Karolinenplatz 3

#### Mittwoch, 07. Juli 2010

20:00 Uhr  
György Petri (1943 – 2000) zum 10. Todestag. Ein Abend von und mit **Hans-Henning Paetzke**. € 7/5.  
→ Lyrik Kabinett, Amalienstraße 83a

#### Donnerstag, 08. Juli 2010

18:30 Uhr  
Schwabinger Schreibwerkstatt: Ad-hoc-Texte zu einem vorgegebenen Thema schreiben, lesen und besprechen.  
→ Seidlvilla, Nicolaiplatz 1b

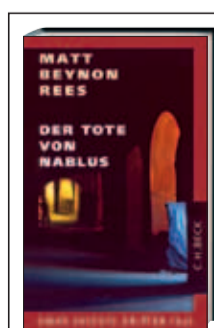
19:00 Uhr  
Podiumsdiskussion zum Thema „Übersetzen heute“ mit **Kristina Kallert** (Regensburg) und **Anna Majkiewicz** (Czestochowa).  
→ Kulturforum im Sudetendeutschen Haus, Hochstr. 8

20:00 Uhr  
**Daniela Crescenzo** liest aus ihren Stadtführungen „Italienische Spaziergänge in München“, die uns die italienische Seite Münchens, der nördlichsten Stadt Italiens, entdecken lassen.  
→ Buchhandlung Lentner, Marienplatz 8

#### Freitag, 09. Juli 2010

19:00 Uhr  
Literatur trifft Grand Hotel – II. Westin Grand München: „Barkeeper, noch'n Mord!“ – Kriminelle Geschichten von und mit **Friedrich Ani**. Zum wiederholten Male ist er nun „Writer in Residence“ Hotel „Westin Grand München“ und wird sich in Zimmer, Lobby, Restaurant und Bar aufhalten, immer auf der Suche nach einer heißen Spur. An der Hotelbar liest er Kurzgeschichten und Szenen aus verschiedenen Romanen und plaudert über sein Leben im Hotel. € 12 (inkl. Welcome-Cocktail).  
→ Ducktail's. Die Bar Westin Grand München Arbellapark, Arbellastr. 6, 089-926 480 07

19:30 Uhr  
1524. Autorenlesung. **Giuseppe Tistera**, Reiseschriftsteller, eingewandert aus Italien, liest vor kritischem Publikum



„So tief sein Einblick in die palästinensische Gesellschaft ist ... Rees ist vor allem ein guter Kriminalautor.“  
**Lina Kokaly, NZZ**

„Bitte mehr von diesem ersten palästinensischen Ermittler der Literatur!“  
**Angela Wittmann, Brigitte**

336 Seiten. Gebunden EUR 18.95



Zwei Geschichten, zwei Sichtweisen, zwei Identitäten. Und zugleich ist bei der Lektüre auch noch die Biographie des Autors Benjamin Stein mit zu bedenken, sie gibt dem Ganzen einen weiteren Dreh. Ein fesselndes Buch, fantastisch und glaubwürdig zugleich.“  
**Stefan Berkbolz, WDR**

416 Seiten. Gebunden EUR 19.95



www.chbeck.de

# LiteraturSeiten

## München Juli/August 2010

### Kalender (Fortsetzung)

mit anschließender Diskussion aus „Ein perfektes Paar“. Eintritt frei.  
→ Münchner Literaturbüro, Milchstr. 4

19:30 Uhr  
„Die verschwundene Miniatur“ – **Wolf Euba** liest einen heiteren Sommer-Krimi von Erich Kästner. (In Fortsetzungen. Zu Beginn jeder Lesung „Was geschah bisher?“) Dauer ca. 2 Stunden. 8 €. Weitere Termine im Juli: 16.07. und 22.07. jeweils 19:30 Uhr  
→ Atelierhaus, Theresienstraße 65 (Rgb.)

### Samstag, 10. Juli 2010

11:00 Uhr  
„Literatur zum Frühstück“ – jeweils am 2. Samstag im Monat. 3 €.  
→ Giesinger Kult(ur)café, Tegernseer Landstr. 96

17:00 Uhr  
Poesie am See V. **Christoph Wilhelm Aigner**, **Markus Breidenich** und **Egon Günther** lesen aus ihren Gedichten. Moderation: Thomas Kraft, in Zusammenarbeit mit dem Kulturverein Herrsching e. V. € 6/4; Mitglieder Lyrik Kabinett: € 4.  
→ Herrsching, Kurparkschloßchen, Terrasse, bei schlechtem Wetter im Kultursaal des Andechser Hofes

19:00 Uhr  
Unter dem Motto „Du bist meine Vorsehung auf Erden“ widmet sich MIR (Zentrum russischer Kultur) der vor 200 Jahren geborenen **Ernestine Tjutschew**, der aus Bayern stammenden Ehefrau des Dichters Fjodor Tjutschew.  
→ Seidlvilla, Nicolaiplatz 1b, 089-351 69 87

### Montag, 12. Juli 2010

10:00 Uhr  
Auftritt der Aktion „Lesen was geht“ (bis 14. September) von der Münchner Stadtbibliothek für Kinder und Jugendliche. Infos [www.muenchnerstadtbibliothek.de](http://www.muenchnerstadtbibliothek.de) oder 089-480 983 338  
→ Münchner Stadtbibliothek, Am Gasteig

19:00 Uhr  
**Dr. Sascha Kirchner**: „Wie froh ich bin, Ihr Zeitgenosse zu sein.“ Thomas Mann und Bruno Frank – eine Lebensfreundschaft. € 12/8.  
→ Internationales Begegnungs-Zentrum (IBZ), Amalienstr. 38

### Dienstag, 13. Juli 2010

19:00 Uhr  
**Tilman Röhrig** liest: „Caravaggios Geheimnis“. Am 18. Juli 2010 jährt sich zum 400. Mal der Todestag des Malers Michelangelo Merisi da Caravaggio (1571 – 1610). Tilman Röhrig hat diesen Anlass für gründliche Recherchen genutzt.  
→ Literaturhandlung, Jüdisches Museum, St.-Jakobs-Platz 16

19:00 Uhr  
**Prof. Dr. Michael von Brück**: Märchen aus Tibet.  
→ KOKON, Lenbachplatz 3, 089-552 514 12

19:00 Uhr  
Eröffnung der Ausstellung „Vorstadtstanz und Wiesnbraut. Literarische Oktoberfestporträts aus zwei Jahrhunderten“ zum 200jährigen Jubiläum. Die Ausstellung zeigt anhand von literarischen Texten, historischen Fotografien und Originaldokumenten die Menschen, denen die Dichter und Schriftsteller auf dem Oktoberfest begegnet sein könnten. Es sprechen: **Stadtrat Nikolaus Gradl** und **Dr. Elisabeth Tworek**. Der Schauspieler **Robert Joseph Bartl**, Bayerisches Staatsschauspiel, liest literarische Texte zum Oktoberfest. Eintritt frei. Ausstellung: 14.07. bis 19.11.10. Öffnungszeiten: Mo – Mi 9-17 Uhr, Do 10-19 Uhr, Fr 9-15 Uhr  
→ Monacensia, Maria-Theresia-Str. 23

20:00 Uhr  
Das Gebot zu vergessen und die Unabweisbarkeit des Erinnerns: **Christian Meier** im Gespräch mit **Harald Welzer**. Das Gespräch leitet **Tobias Winstel**, 8/6 €.  
→ Literaturhaus, Salvatorplatz 1, Saal

### Mittwoch, 14. Juli 2010

20:00 Uhr  
„Labile Hanglage“. **Johano Strasser**, 71, bekennender Friese, einst gefürchteter Juso, Romancier und Vorsitzender der Deutschen Sektion des PEN-Zentrums liest aus seinen neuen Gedichten. Einführung: **Gert Heidenreich**. € 7/5.  
→ Lyrik-Bibliothek, Amalienstraße 83a

20:00 Uhr  
„Mahler auf der Couch“ – Ein Abend mit **Barbara Romaner**, **Felix Adlon** und **Percy Adlon**. Sommer 1910: Gustav Mahler reist ins holländische Leiden, um sich bei Sigmund Freud das Leid über die Untreue seiner Gattin Alma von der Seele zu reden. „Dass es passierte, ist verbürgt. Wie es passiert ist, haben wir erfunden.“ 8/6 €.  
→ Literaturhaus, Salvatorplatz 1, Saal

### Donnerstag, 15. Juli 2010

19:00 Uhr  
Poesie im Garten – Die Installation von **Marijanca Ambos** weist auf das ambivalente Verhältnis von Mensch und Natur hin. Zur Eröffnung liest **Michaela Thomsen** Texte von Ingeborg Bachmann, Ernst Jandl, Novalis, Gertrude Stein, Kurt Schwitters u. a.  
→ Kulturhaus Milbertshofen, Curt Mezger Platz 1

20:00 Uhr  
„Freunde fürs Lesen“. Sommerfest mit Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Der Freundeskreis des Literaturhauses feiert sein 10jähriges Bestehen und lädt ein zum großen Sommerfest. Zu den von **Thomas Loibl** (Bayerisches Staatsschauspiel) gelesenen Passagen aus Mark Twains großem Klassiker, spielt die Münchner „Silverdollar Dixieland & Jazzband“ unter der Leitung von **Heinz Daurher** stilechten Dixieland-Jazz. 12/10 €. Einlass und Ausschank ab 18:30.  
→ Literaturhaus, Salvatorplatz 1 (Rückseite)

### Freitag, 16. Juli 2010

19:30 Uhr  
15.25 Autorenlesung: **Monique Vianne** liest Prosa: „Donna Klawitta“.  
→ Münchner Literaturbüro, Milchstr. 4

20:00 Uhr  
**Kurt Kreiler** präsentiert sein Buch „Der Mann, der Shakespeare erfand“. Der Autor verfiert mit Überzeugung und überzeugend die These, dass sich hinter dem literarischen Pseudonym „Shakespeare“ der gebildete Aristokrat Edward de Vere, 17. Earl of Oxford, verbirgt.  
→ Buchhandlung Lentner, Marienplatz 8

### Samstag, 17. Juli 2010

19:30 Uhr  
Rosarot. Lesung. € 7/5.  
→ „Literaturkeller“ im Stemmerhof, Jägerwirtsstr. 4, 089-543 205 13

20:00 Uhr  
Jeden 3. Samstag im Monat: Die Kiezmeisterschaft – Münchens **schnellster Poetry Slam!** Nur ein Text, max. 5 Minuten, offene Liste, jeder kommt dran, 5 Juroren aus dem Publikum küren den Sieger.  
→ Stragula, Bergmannstr. 66

### Sonntag, 18. Juli 2010

19:00 Uhr  
Allein, zu zweien, zu dritt, zu viert – Lusterne Texte der erotischen Weltliteratur. Die zweite OHRENLUST-Lesung dieses

Jahres stellt Ihnen Höhepunkte des erotischen und sexuellen Erlebens vor – erdosen von Literaten unterschiedlicher Epochen und Stilarten. Es lesen **Claudia Schuma**, **Irene Weber** und **Jürgen Rapprich**. Veranstaltet von Litertour & Blütenlust. € 8/6.  
→ Pasinger Fabrik, Kleine Bühne, direkt am Nordausgang des Pasinger Bahnhofs

19:30 Uhr  
Kleinkunst und Poetry Performance in „Wort und Schall“, der offenen Bühne für Literatur.  
→ Galerie Cafe Käthe, Gebsattelstr. 34

21:00 Uhr  
„Der fliegende Holländer“ in der Verserzählung von Julius Wolff. Auftakt der SommerNachtsLesungen 2010 von und mit **Stephan Joachim**. Sprecher: **Anna Caviezel** & **Stephan Joachim**. [www.sommernachtslesungen.de](http://www.sommernachtslesungen.de)  
→ theater VIEL LÄRM UM NICHTS, August-Exter-Straße 1

### Montag, 19. Juli 2010

20:00 Uhr  
Münchner Reden zur Poesie IX. **Kurt Flasch**: „Warum hat Dante Odysseus in die Hölle versetzt? Überlegungen zu Canto XXVI des Inferno“. Eine Reihe des Lyrik Kabinetts unter der Leitung von: **Frieder von Ammon**. € 7/5.  
→ Lyrik Kabinett, Amalienstraße 83a

### Dienstag, 20. Juli 2010

19:00 Uhr  
**Mirjam Pressler** stellt ihr Buch „Grüße und Küsse an alle“ vor, die Geschichte der Familie von Anne Frank. Vor einiger Zeit wurden zahllose Dokumente und Fotos der Familie Frank entdeckt – ein Sensationsfund. Die Schriftstellerin Pressler hat daraus die einzigartige und zugleich exemplarische Geschichte der deutsch-jüdischen Familie Frank zusammengefügt.  
→ Seidlvilla, Nicolaiplatz 1b

20:00 Uhr  
„Magisches Prag“ – Gustav Meyrink in Bild und Text. In seinem neuen Buch widmet sich Hartmut Binder Leben und Werk des Prager Satirikers und Autors Gustav Meyrink. **Matthias Grundig**, der in der Bühnenfassung am Münchner Metropoltheater als Hauptdarsteller brillierte, liest ausgewählte Texte, im Anschluss läuft der Kurzfilm „Golem“ (1996, 7 min.) des tschechischen Trickfilmregisseurs Jiri Barta. 8/6 €.  
→ Literaturhaus, Salvatorplatz 1, Saal

### Donnerstag, 22. Juli 2010

15:00 – 17:00 Uhr  
Erweiterte Stückeinführung zu Death in Venice und Literaturspaziergang. Veranstalter: Gärtnerplatztheater. € 10.  
→ Kufsteinerplatz (am Dianabrunden)

17:00 Uhr  
Das Hildebrandhaus – eine Künstlervilla als Zeitzeuge. Eine Führung zur Geschichte des Hildebrandhauses und seiner Bewohner mit **Dr. Elisabeth Tworek**, Leiterin der Monacensia. Eine Veranstaltung im Rahmen des „Landesgeschichtsforums Bayern 2010“.  
→ Monacensia, Maria-Theresia-Str. 23

18:00 Uhr  
Kostenlose Führung durch die Ausstellung „Vorstadtstanz und Wiesnbraut. Literarische Oktoberfestporträts aus zwei Jahrhunderten“. Wiederholung: 29.07.10  
→ Monacensia, Maria-Theresia-Str. 23

20:00 Uhr  
„Das hat mich zum Rebellen gemacht“ – Ein literarisch-musikalischer Abend zum 116. Geburtstag von Oskar Maria Graf. Vom „unzerstörbaren Glauben an die Solidarität der Gleichen“ zeugen seine Erinnerungen, seine Proteste und lustigen Geschichten, gelesen von **Julia Fischer** und **Peter Weiß**. Rebellisches und Besinnliches spielt das „Ickinger Harfen Trio“ (**Franziska Eimer**, **Franz Eimer** und **Hans Dondl**), das OskarMaria serviert dazu deftige Wirtshauskost. 12/8 €.  
→ Brasserie OskarMaria, Salvatorplatz 1, Einlass und Bewirtung ab 18:30.

### Lyrische Kostprobe

#### die pfaueninsel

es ist das glitzern am ufer entlang der wege & hinter jedem baum ein gefühl {tes} flattern ein schreien es hört sich an als hättest du der katze auf den schwanz getreten / dort am himmel leuchten wassertropfen & die fontänen steigen schimmernd in die grünen höhen hör mal, ein gebirgsbach wo doch eigentlich keine berge stehn: da! schichten sich die kalten steine zu heimeligen stätten: kavalliershaus portikus jakobsbrunnen schloss / zum schluss lass uns die hände heben & schwören, was auch immer das dickicht streift wir sollten es im auge behalten  
*Claudia Kohlus, Beitrag zum Lyrikpreis München am 23.04 2010*

### Freitag, 23. Juli 2010

19:30 Uhr  
1526. Autorenlesung: Autoren der **Fürstentfeldbrucker Schreibwerkstatt** zu Gast in München vor kritischem und kompetentem Publikum. Sie lesen Kurzprosa. Mit Diskussion nach Art des Hauses.  
→ Münchner Literaturbüro, Milchstr. 4

21:00 Uhr  
„Tristan und Isolde“ in den SommerNachtsLesungen 2010 mit der aus Richard Wagners eigener Hand stammenden Synopsis zu seiner Oper. Sprecher: **Anna Caviezel** & **Stephan Joachim**.  
→ theater VIEL LÄRM UM NICHTS, August-Exter-Straße 1

### Samstag, 24. Juli 2010

12:00 und 16:00 Uhr  
KinderBuchTheaterFest: Die Reise zum Mittelpunkt der Erde von Jules Verne, Ein Hörspiel live für Kinder von Bernhard Jugel, Cindy Jänicke mit **Stefan Wilkening**, Musik und Geräusche **Max Bauer**.  
→ Marstall, Marstallplatz 4

### Sonntag, 25. Juli 2010

11:00 Uhr  
51. Denkar mit **Giovanni Russo** zum Thema: „Trägheit und Co.: Das Laster aller Laster“.  
→ Café Restaurant Ringelnatz, Haimhauser Str. 8

21:00 Uhr  
„Alle Lust will Ewigkeit“: Die teilweise skizzenhaft anmutende Synopsis „Tristan und Isolde“ von Richard Wagner (1813 – 1883) ist eine Mischung aus Originallibretto, Beschreibung und stichwortartigen Gedanken und wird zu einer sogartigen Variante der bekannten Liebesgeschichte.  
→ theater VIEL LÄRM UM NICHTS, August-Exter-Straße 1

### Dienstag, 27. Juli 2010

15:30 Uhr  
Liesl Karlstadt, Karl Valentins kongeniale Partnerin starb am 27. Juli 1960. Ein abwechslungsreiches Programm erinnert an ihr Leben und Werk.  
→ Treffpunkt: Friedhof der Sankt Georg Kirche am Bogenhauser Kirchplatz 1

17:30 Uhr  
Besuch des Grabes von Liesl Karlstadt auf dem Bogenhauser Friedhof. Danach Präsentation ausgewählter Originaldokumente aus ihrem literarischen Nachlass im Literaturarchiv der Monacensia mit **Dr. Elisabeth Tworek**, Leiterin der Monacensia.  
→ Treffpunkt: Karlstor.

19:30 Uhr  
**Gunna Wendt** und **Andreas Koll** lesen Texte über Liesl Karlstadt, musikalisch begleitet von **Sebastiano Tramontana**, Einführung: **Sabine Rinberger**, Leiterin des Valentin-Karlstadt-Musäums. 2,99 €.  
→ Valentin-Karlstadt-Musäum

20:00 Uhr  
„Ohne Netz. Mein halbes Jahr offline“ – **Alex Rühle** (SZ Feuilleton) lebt und arbeitet mit E-Mail, iPhone und Facebook. Doch damit war für sechs Monate Schluss: Er hat versucht analog zu leben. Doch schnell ergaben sich Schwierigkeiten. Zusammen mit seinem Kollegen **Dirk von Gehlen** (jetzt.de) stellt er sein Buch vor und berichtet von einem Leben offline. 8/6 €.  
→ Literaturhaus, Salvatorplatz 1, Bibliothek

### Mittwoch, 28. Juli 2010

20:00 Uhr  
Zum 50. Todestag von Liesl Karlstadt liest **Gunna Wendt** aus ihrem Buch „Liesl Karlstadt – Münchner Kindl und Travestie-Star“.  
→ Buchhandlung Lentner, Marienplatz 8

### Donnerstag, 29. Juli 2010

19:00 Uhr  
**Arthur Schnabl** und **Katerina Karl-Brejchova** (beide Regensburg) lesen u. a. aus den Werken von Kisch, Hasek, Kafka und Hrabal.  
→ Kulturforum im Sudetendeutschen Haus, Hochstr. 8

20:00 Uhr, Einlass 18:30  
Der Theaterschauspieler und Regisseur **Andreas Stock** mit **Christiane Neukirch**, Mitarbeiterin des BR, und der Polizist und Autor **Elmar Heer** geben eine szenische Lesung. Den Zuhörer erwarten spannende, erschütternde, aber auch erheitende Realitäten.  
→ Schachthof, Zenettistr. 9

### Freitag, 30. Juli 2010

19:30 Uhr  
1527. Autorenlesung mit anschließender Diskussion. **Uwe Kullnick** liest aus „Zuviele Engel in der Stadt“ und aus „Zwischenwelten“.  
→ Münchner Literaturbüro, Milchstr. 4

20:00 Uhr  
„Ganz ohne Liebe / gibt es keine Welt“. **Tiger Willi**, schillerndes Gesamtkunstwerk, Kabarettist und gelernter Metzger vom Wörthsee (bürg. Wilhelm Raabe) spielt und singt. Begleitung vom Gitarristen **Wolfgang Görl**. Eintritt frei  
→ Lyrik Kabinett, Amalienstraße 83a

### Sonntag, 01. August 2010

21:00 Uhr  
„Feuersnot“. Texte und Sagen der klassischen und romantischen Literatur von Schillers „Glocke“ bis zum „Feuerreiter“.  
→ theater VIEL LÄRM UM NICHTS, August-Exter-Straße 1

### Samstag, 21. August 2010

19:30 Uhr  
München schmeckt mir! Lesung. € 7/5.  
→ „Literaturkeller“ im Stemmerhof, Jägerwirtsstr. 4, 089-543 205 13

#### Impressum

Herausgeber (zugleich Anschrift der Redaktion): **Münchner Literaturbüro e. V., Haidhauser Werkstatt (MLB)** Milchstraße 4, 81667 München, [www.muenchner-literaturbuero.de](http://www.muenchner-literaturbuero.de) <http://www.muenchner-literaturbuero.de/>

LiteraturSeiten München  
Tel. 0163 - 870 60 20, Fax 08809 - 922 744  
[www.literaturseiten-muenchen.de](http://www.literaturseiten-muenchen.de)  
[info@literaturseiten-muenchen.de](mailto:info@literaturseiten-muenchen.de)

Redaktion: **Wolfram Hirche**, **Stein Vaaler** (V.i.S.d.P.) / [redaktion@literaturseiten-muenchen.de](mailto:redaktion@literaturseiten-muenchen.de)  
Anzeigen: **Hellmuth Lang**, **Stein Vaaler** / [Preisliste: www.literaturseiten-muenchen.de/mediadaten](mailto:Preisliste:www.literaturseiten-muenchen.de/mediadaten)  
Termine: **Katrina Behrend Lesch** / [termine@literaturseiten-muenchen.de](mailto:termine@literaturseiten-muenchen.de)

Gestaltung/Realisierung: **Tausendblauwerk** Michael Berwanger, Paul Heinz, [www.tausendblauwerk.de](http://www.tausendblauwerk.de)  
Bankverbindung: Münchner Bank, Literaturseiten, Kto.Nr.: 100 334 707, BLZ 701 900 00  
Mit Förderung des Kulturreferats der Landeshauptstadt München.

 Landeshauptstadt München Kulturreferat

Redaktionsschluss für die Ausgabe September 2010: 15. August 2010